



Catamarca12

- Arquitectura
Catamarca

2 de mayo de 2022 - 05:00



Historia y Arquitectura

Buscar la sustentabilidad repensando el Centro Sanitario de Catamarca

El arquitecto Mario Roberto Álvarez nos deja, con su obra construida entre 1948 a 1950, la posibilidad de seguir pensando arquitectura de calidad para nuestra ciudad.

Por Basilio Bomczuk*



El Centro Sanitario de la ciudad de Catamarca es una obra de arquitectura moderna, en la que están presentes conceptos de sustentabilidad que podrían llegar a aportar al pensamiento de estrategias proyectuales contemporáneas.

La última parte de la reflexión enunciada en el anterior párrafo, corresponde al punto número once de los objetivos mencionados, que propende a lograr que las ciudades y los asentamientos humanos, sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

La resiliencia o entereza, es la capacidad para adaptarse a las situaciones adversas con resultados positivos. Sin embargo, este concepto que viene de la física, ha experimentado cambios importantes desde la década de los sesenta.

El arquitecto Rubén Pesci, en una charla que mantuvimos con él hace un tiempo, desestima la acepción norteamericana de resiliencia como adaptación, por el concepto que viene de resiliencia del romano antiguo.

¿Cómo puede esta obra del Centro Sanitario de Catamarca, ayudarnos a construir pensamiento en la búsqueda de la sustentabilidad? Quizás, las palabras de Álvarez, autor del conjunto arquitectónico que nos ocupa estas líneas, pueden ser la punta para comenzar a desanudar el ovillo.

La reflexión del arquitecto nos presenta su mirada compleja de la arquitectura. No podemos analizar una de sus partes, sin tener presente su totalidad que aporta al corrimiento del velo de su análisis.

Es común escuchar relatos de vecinos que en su niñez jugaban en los patios de "la manzana de Salud Pública", como prefieren recordarla. Casi todos mencionan cómo atravesaban libremente el conjunto arquitectónico sin las actuales rejas, desafortunadamente necesarias ante la inseguridad imperante en la ciudad.

La estrategia proyectual de Álvarez, parte de entender el lugar como sitio físico y antropológico. Su implantación, en una de las manzanas de área central de la ciudad, se adapta al desnivel pronunciado de oeste a este.

Es necesario repensar este conjunto arquitectónico en una de las manzanas del área central de Catamarca, tan vandalizado últimamente con las desafortunadas intervenciones que sufrió; para concientizar a la comunidad sobre su valor patrimonial, ambiental y su influencia en el devenir de la arquitectura contemporánea y el estado actual de la ciudad.

*Arquitecto

Suscribite a los newsletters del Grupo Octubre

Conocé todas las opciones del contenido que podés recibir en tu correo. Noticias, cultura, ciencia, economía, diversidad, lifestyle y mucho más, con la calidad de información del Grupo Octubre, el motor cultural de América Latina.



ver más newsletters

CARAS y CARETAS



2004 CROMAÑÓN 2024 ENTRE EL FUEGO Y LA MEMORIA

Iniciaste sesión como vasily Cerrar sesión

Temas en esta nota: Arquitectura Catamarca



Últimas Noticias Exclusivo para SOCI@S

Estafaron a Los Piojos | Por el alquiler de una casa

Caso Próvolo: descubren a uno de los acusados como docente activo en Misiones | "Saltaba a la vista que había una irregularidad"

La Noche de las Librerías, un gran paseo literario a cielo abierto | Desde el sábado a las 18 a hasta la 1 de la madrugada del domingo

El show de los genocidas: consiguieron una audiencia para reclamar la domiciliaria | Será el próximo jueves

Se oficializó el aumento en la tarifa de gas para diciembre: "Siguen mintiéndole a la gente y cobrándole de más" | Se suma a la suba del agua, luz y combustibles

