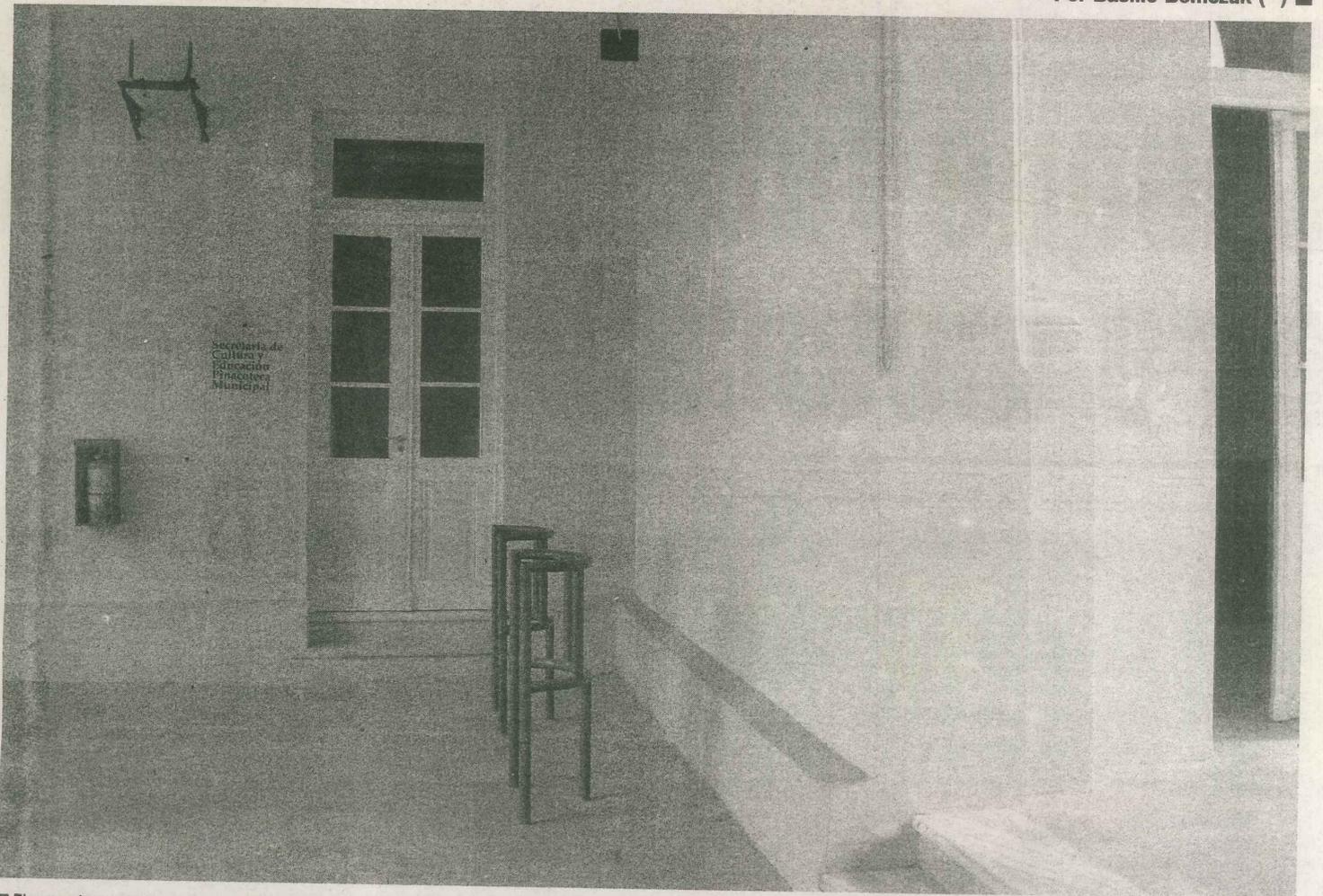


Estación Capital

Por Basilio Bomczuk (*) ■



■ El recuerdo mudo de los elementos que servían de contención de la gente que se agolpaba en las ventanillas para comprar su boleto.

SFVC recupera un edificio de gran importancia para su patrimonio turístico arquitectónico. Se trata de la antigua Estación de Ferrocarril General Belgrano, proyectada por el italiano Domingo Ofredi, discípulo del arquitecto Luis Caravati.

La ciudad de San Fernando del Valle de Catamarca queda unida a la red ferroviaria nacional en 1889, cuando el Estado concluye el tramo Chumbicha-Catamarca. Pero en una decisión irresponsable -de la que los argentinos jamás nos vamos a arrepentir- el ferrocarril deja de funcionar en la ciudad, alrededor del año 1977. El 4 de julio de 2010, el intendente Ricardo Guzmán inaugura en el edificio la sede del Ejecutivo municipal.

Esta breve cronología daría la impresión de que todo transcurre sin mayores consecuencias. Pero la ausencia del ferrocarril significó una gran pérdida para nuestra ciudad que, a través de las vías, quedaba unida al mundo.

Quien escribe esta nota, recuerda el comen-

tario desgarrador de un vecino de Tinogasta, quien contó una vez cómo fue el pitido del último tren que partió de aquella ciudad con un cargamento de uva. No volvería más y se produciría la emigración sistemática de la gente al no tener posibilidades de sacar la producción a través de este medio de transporte.

Podemos imaginar la vida que tenía la plaza 25 de Agosto cuando el tren llegaba y partía de SFVC. La expectativa de la gente por recibir una visita o la ansiedad de los comerciantes por buscar la mercadería que ofrecerían luego en sus vidrieras.

La Estación Capital está nuevamente en funcionamiento, pero con espacios adaptados para otras actividades. La ciudad recupera un edificio de un gran valor arquitectónico y sentimental.

A través de la municipalidad y bajo la supervisión del arquitecto Horacio Fabián Bonfiglio, se habilitan para dar vida a lo que

será el nuevo Centro Administrativo Cultural de la ciudad. Un monolito, ubicado en el ingreso, indica que fue declarada obra del bicentenario por la municipalidad de SFVC.

El conjunto

El edificio -con una planta en forma de "U"- cuenta en el medio con un gran acceso con tres portones y las escalinatas posteriores permiten bajar al gran espacio al que llegaba el tren. Hacia la derecha, en planta baja, se ubicará la secretaría de Cultura y Educación con una serie de salas para exposiciones permanentes. En planta alta, con grandes ventanales mirando al Ambato, se encuentra el despacho del intendente.

Hacia la izquierda, en planta baja, se halla el Museo Ferroviario -del que hablaremos en otra oportunidad y al que recomendamos a los padres llevar a sus hijos a conocer- y las salas para las exposiciones temporarias. En planta alta, se instalarán las oficinas de la

secretaría de Gobierno.

Así, como a veces los vecinos criticamos las gestiones de nuestros intendentes, en esta oportunidad, con la inauguración de este edificio emblemático para la ciudad, no podemos menos que felicitar el trabajo que hizo el Ejecutivo municipal.

Al habilitar próximamente el ingreso vehicular a la ciudad por calle 1ro de Mayo y el egreso por avenida Hipólito Yrigoyen, y continuar interviniendo en el predio del ex ferrocarril, luego de la puesta en valor de la Estación Capital, simbolizan el interés por desarrollar la zona sur de SFVC, tan postergada por años.

Desde este espacio invitamos a los vecinos a conocer este edificio y fundamentalmente a cuidarlo, porque representa nuestra historia; la de esta hermosa "Capital de Montaña".

(*) Arquitecto

www.avosciudad.com

