

Arañitas hilanderas

Así se llama un emprendimiento de mujeres que han recuperado su autoestima a través del trabajo con las manos, en Belén. Después de una feroz dictadura que vivimos los argentinos, en la que la gente perdió el valor del trabajo manual, Mauricio Pagani está al frente de este proyecto, que permite a un grupo de mujeres caminar por la vida con la frente alta nuevamente y decididas a cambiar sus destinos para siempre.

Con esta idea queremos comenzar la columna de hoy, para contarles cómo el taller de concientización turística "Buenos Anfitriones" llevado a cabo en SFVC, de abril a agosto de este año, fue copiado -en el buen sentido de la palabra- por los vecinos de la ciudad de Belén.

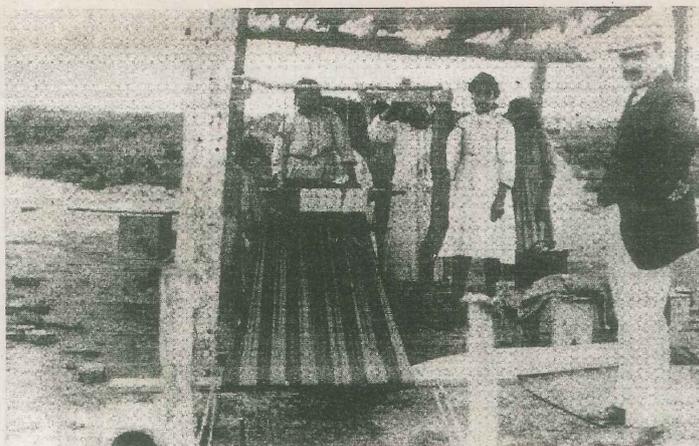
Recordemos que luego del artículo aparecido a principio de este año, en esta sección -en el que contábamos el trabajo que llevaron a cabo en la ciudad de Curitiba, durante muchos años, haciendo tomar conciencia a sus vecinos para convertirse en buenos anfitriones turísticos-, permitió que A vos Ciudad, junto con el Instituto Municipal de Turismo, la Asociación de Bares, Restoranes y Afines y el Concejo Asesor de Turismo, concretaran el taller de concientización turística "Buenos anfitriones en SFVC".

Ahora, en esta oportunidad, A vos Ciudad junto con la Cámara de Turismo, la dirección de Turismo de Belén y el Concejo Deliberante de esta ciudad, concretamos la idea de que los belichos tomen conciencia de la importancia del turismo para el desarrollo de los vecinos.

Y cuando hablamos de desarrollo no sólo nos referimos al desarrollo económico, sino también al desarrollo integral como personas, permitiendo que podamos ser felices con una actividad productiva tan agradable como es el turismo, y fundamentalmente como proyecto de vida.

Belén forma parte de un territorio cargado de historia. La ciudad de SFVC no sería lo que es, sin considerar a Belén en el proceso fundacional de la misma. Por otro lado, el paisaje natural de la zona, que constituye la puerta de entrada a los Valles Calchaquíes, está cargado de colores y texturas.

Hay que destacar la gestión del actual director de Turismo de Belén, licenciado Pablo Aibar, quien defendió la idea que estos talleres se realicen en su ciudad. También es bueno mencionar que todo el personal que compone dicha dirección



■ Siempre les llamó la atención a los turistas el trabajo en el telar.



■ Los chicos participan con entusiasmo.

concorre a todos los talleres -sin faltar a ninguno- para aprender la mecánica y la rutina, que permitirá ponerlo en práctica en los próximos años en forma sistemática e ininterrumpida. Algo que lamentablemente no se dio en SFVC, ya que no quedó personal capacitado para desarrollarlo en los años subsiguientes, según el plan propuesto en su oportunidad por A vos Ciudad.

Estos talleres permitirán que los vecinos belichos comiencen un proceso de cambio, que redundará positivamente en la actitud que deben tener para recibir a los turistas. Se basa en la idea fuerza que invoca: "no se puede querer lo que no se conoce"

Los talleres están enfocados para los alumnos del EGB3 de las escuelas de la ciudad y para los vecinos que prestan servicios turísticos. Los mismos son personalizados, y se parte de la premisa de escuchar, en primer lugar, las inquietudes

de la gente. Luego se hace hincapié en las fortalezas que tienen, en rescatar el pasado, respetar el trabajo con las manos de los lugareños, y se muestra una serie de obras turísticas que está pautada llevar a cabo en los próximos años. De esta manera, pueden conocer lo que sucede en la ciudad y tener un discurso común, que les permitirá ser coherentes en la transmisión de ideas a los visitantes que llegan a estas tierras.

También, los vecinos aprenden cómo derivar a los turistas a los que no les pueden evacuar sus dudas, ya sea enviándolos a la oficina de informes o bien indicándoles el número de teléfono o la página Web de turismo de Belén. Parece simple, pero no es así, si no se conocen estas posibilidades.

Los jóvenes y sus sueños

En uno de los talleres se planteó un inte-

Por Basilio Bomczuk (*) ■

resante debate a partir del comentario de un muchacho de apenas veinte años, que se preguntaba por qué las ciudades del Oeste de Catamarca no despegaban en materia turística. Y la conclusión a la que llegaron, luego de una acalorada discusión, es que no hay emprendedores.

Por eso no es descabellada la idea del ex director de Turismo de la provincia, licenciado Alejandro De Angelis, quien, en varias audiciones de nuestro programa de radio, mencionó que el Estado debe prestar atención a aquellos jóvenes con vocación de servicio, subsidiando sus proyectos, para permitir así que se produzca un saludable "efecto contagio" en los otros actores de la sociedad.

Los jóvenes cuentan cómo ellos elaboran proyectos que chocan con la burocracia del Estado y que no les dan crédito (en el sentido humano de la palabra) a sus ideas. Así quedaron por el camino sueños como el de una jovencita que quiso armar un bar temático turístico, o el de otra que pretendió organizar una feria de comidas regionales, o el de un muchacho que quiso montar una pequeña empresa de alquiler de bicicletas.

¡Qué abandonados están! ¡Cuánta falta haría que los funcionarios se acerquen, sin saco y corbata, a acompañarlos en sus ideales de concretar el ansiado proyecto de ser emprendedores turísticos!

Así, como están estos chicos mayores, están los otros, niños todavía, que al ver en este taller de toma de conciencia turística las fotos y escuchar la importancia del trabajo de los artesanos y cómo se puede vivir de esta noble tarea, comienzan a darse cuenta que la salida no está en ser agentes municipales, sino en pensar en emprender una actividad que les permita vivir dignamente y a no sentir vergüenza de sus tradiciones.

Como mencionamos en algunos talleres, los hacedores culturales de Belén tienen la gran responsabilidad de conformar una red simbólica, como el de las arañitas mencionadas, para transmitir la importancia del noble trabajo con las manos de hilanderos y tejedores, que como ilustra la vieja foto de esta nota, siempre despertó la curiosidad de los visitantes que llegaron a estas tierras.

(*) Arquitecto
www.avoscidad.com.ar